MARVELS'CHRONICLE

RIVISTA DELLA NUOVA CIVILTÁ SUPERUMANA

M'C
2
GEN
1962

I FANTASTICI QUATTRO SVENTANO UN'INVASIONE

- IL SIERO RIDUCENTE DEL DOTT. PYM
- IL DRAMMA DI BEN GRIMM
- LA RAZZA MUTAFORMA DEGLI SKRULL
- ODISSEA IN UN FORMICAIO

MARVELS'CHRONICLE

RIVISTA DELLA NUOVA CIVILTÁ SUPERUMANA

M'C
2
GEN
1962

I FANTASTICI QUATTRO
SFIDANO L'INVASIONE

NUMERO 2

GENNAIO 1962

- IL SIERO RIDUCENTE DEL DOTT. PYM
- IL DRAMMA DI BEN GRIMM
- LA RAZZA MUTAFORMA DEGLI SKRULL
- ODISSEA IN UN FORMICAIO

MARVELS' CHRONICLE

RIVISTA DELLA NUOVA CIVILTÀ SUPER-UMANA

ANNO II - N.2 - GENNAIO 1962

Un gruppo di alieni mutaforma dietro la recente ondata di crimini

SVENTATA L'INVASIONE DEGLI SKRULL

I Fantastici Quattro vittima di un equivoco dalle pericolose conseguenze

EDITORIALE

Il tempo di uscire nelle edicole del Paese, e sono piovute in redazione numerose missive di lettori che protestano per la posizione assunta dal nostro giornale nei confronti di quelle che noi abbiamo definito, con un aggettivo che è apparso troppo eufonico, "le Meraviglie". Ad aggravare la situazione, il recente arresto dei Fantastici Quattro ha alimentato la polemica interrazziale. Dal canto loro i media non hanno perso tempo a cavalcare l'onda di paura e diffidenza, e hanno lanciato una campagna denigratoria, in testa su tutti il Globe e il Bugle. Qualche osservatore ha avanzato l'ipotesi che tali campagne siano pilotate da esponenti della politica e della finanza che avrebbero interesse a mantenere alto il livello di guardia e la tensione nel nostro paese. Qualunque sia la verità, il Chronicle continuerà a sostenere un fermo "no" al "sensazionalismo terroristico", e continuerà a presentare ai lettori più fedeli il punto di vista di tutti coloro che credono alla pacifica coabitazione fra tutte le razze che popolano questo Meraviglioso Pianeta Terra.

di J. P. Lee

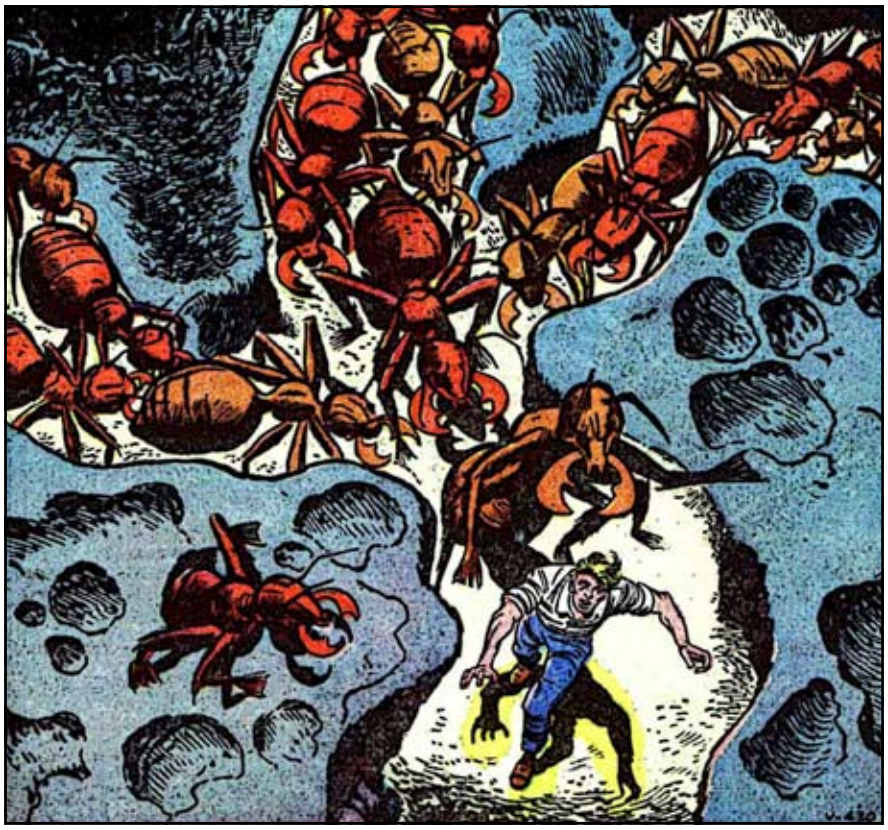
Central City. Tutto ha avuto inizio con quattro fatti di cronaca: una piattaforma petrolifera abbattuta al largo del Texas, il furto di un diamante in una famosa gioielleria, un monumento distrutto durante l'inaugurazione, un grave black-out che ha coinvolto la città. Denominatore comune: tutti i testimoni hanno affermato di aver riconosciuto negli autori dei crimini i Fantastici Quattro, il gruppo di avventurieri super-umani che ha fatto recentemente la propria comparsa a Central City. Il governo ha quindi dichiarato "nemici pubblici" i membri del gruppo, scatenando una caccia all'uomo. L'esercito li ha rintracciati in una baita fuori città e ha provveduto al loro arresto. I F4 si sono consegnati senza lottare e sono stati rinchiusi in speciali celle di sicurezza. Poco dopo il gruppo è riuscito a evadere dalla prigione federale e si è allontanato a bordo di un elicottero. Dopo un'indagine che ha rivelato i responsabili dei crimini, nella persona di quattro individui appartenenti alla razza Skrull, i F4 si sono recati nello spazio a bordo di una navicella Skrull per raggiungere la nave madre, ponte dell'invasione, che stazionava oltre la loro atomosfera, riuscendo a scongiurare la minaccia aliena. Rientrati sul nostro pianeta, i quattro, prove alla mano, hanno indicato alle forze dell'ordine i veri responsabili, uscendo dalla vicenda riabilitati agli occhi dell'opinione pubblica. Non si hanno invece notizie dei quattro impostori.

IL RETROSCENA

Quando la realtà supera la fantasia

Per mettere in scacco i veri responsabili dei crimini, il quartetto ha escogitato un piano semplice ma brillante: durante il lancio di un nuovo razzo spaziale la Torcia Umana ha simulato un attentato. Contattato dai veri criminali, Johnny Storm è riuscito a penetrare nel loro covo, dove ha scoperto che si trattava di quattro alieni Skrull. Prima di essere sopraffatto la Torcia ha richiamato il gruppo, che ha avuto ragione degli impostori. Raggiunta la nave madre degli Skrull che stazionava invisibile oltre la nostra atmosfera, i F4 si sono spacciati per i quattro impostori, riuscendo a scongiurare l'invasione del pianeta e allontanando i potenziali invasori. Ma la vicenda ha avuto dei gustosi retroscena. Con un colpo di genio e molta sfrontatezza il dott. Richards ha convinto il comandante della nave ad annullare l'invasione mostrando alcune immagini di "pericolose" creature terrestri (in realtà immagini fantascientifiche), sostenendo che la Terra è attualmente in possesso di difese invalicabili. Convinto da tale versione, il comandante ha ordinato il ritiro dell'operazione e il ritorno a casa. Ma non basta: Richards ha chiesto di essere abbandonato sulla Terra con l'incarico di far sparire ogni traccia della presenza Skrull, e per questo gesto – beffardamente – è stato insignito di una medaglia skrull al valore. A dimostrazione che anche le vicende più drammatiche a volte possiedono risvolti carichi di ironia.

IL DR. PYM METTE A PUNTO IL SUO "SIERO RIDUCENTE"



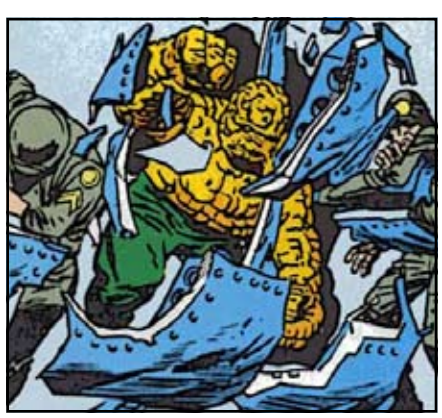
di D. Zaucher

New York. Il dott. Henry Pym, biochimico di indubbio talento, ha annunciato al mondo accademico di aver scoperto la formula di quello che ha definito "Siero Riducente", una sostanza in grado di alterare le dimensioni di un oggetto, riducendolo in scala e poi riportandolo alle dimensioni originarie. Se brevettata, questa idea consentirebbe a Pym di rivoluzionare il mondo dei trasporti. Con la riduzione in scala diventerebbe possibile stipare enormi quantità di merci in spazi ridottissimi, con immaginabili benefici per il mondo del commercio. L'idea del dott. Pym, prospettata nel corso di un importante convegno scientifico, ha suscitato la perplessità, quando non l'aperta ostilità dei suoi colleghi, per cui la riduzione in scala di un corpo non sembra un fatto ancora ammissibile dalla scienza ufficiale. Secondo quanto appreso, la vicenda Pym ha un risvolto drammatico poco noto. Lo scienziato avrebbe infatto eseguito un esperimento sul siero utilizzando se stesso come cavia. Sarebbe tuttavia rimasto vittima di conseguenze impreviste: una volta rimpicciolito sarebbe stato minacciato dalla presenza di una colonia di formiche adiacente al suo laboratorio. Per sfuggire alla minaccia si sarebbe nascosto all'interno di una galleria, dove sarebbe rimasto intrappolato in un grumo di miele, totalmente esposto all'attacco degli insetti. In seguito a una lotta e una rocambolesca fuga, lo scienziato pare sia riuscito a raggiungere il Siero Ingrandente e tornare alle sue dimensioni grazie a uno straordinario caso di "collaborazione" tra specie diverse.

DIETRO LE QUINTE DEL QUARTETTO

LA COSA, UN DRAMMA UMANO

Attraversando la cintura dei raggi cosmici durante la missione contro gli Skrull, Ben Grimm, alias "la Cosa" ha vissuto un momento di intensa speranza quando ha subito una trasformazione che gli ha restituito un aspetto umano. Speranza destinata a infrangersi miseramente al rientro sulla Terra, quando è tornato alle sue grottesche sembianze. Ma quale può essere il suo reale stato d'animo a seguito di questa drammatica vicenda? E, soprattutto, può avere questo delle pericolose conseguenze sul suo comportamento e su quello dell'intero gruppo? Lo abbiamo chiesto al dott. Bart Hamilton, consulente psichiatrico. "Quattro persone nell'occhio del ciclone mediatico sono inevitabilmente portate a manifestare le loro fragilità," afferma il dott. Hamilton, "e le tensioni all'interno del gruppo - a quanto ne sappiamo - non hanno tardato a manifestarsi. Nel caso specifico, a livello emotivo Ben Grimm risente profondamente della sua metamorfosi. Il proprio aspetto mostruoso l'ha reso psicologicamente instabile e ostile nel rapporto con gli altri, e questo si palesa nei frequenti sbalzi d'umore e negli improvvisi accessi d'ira. D'altra parte, il dott. Richards, sebbene possieda un equilibrio nervoso molto stabile, inizia a coltivare un profondo senso di colpa per aver provocato un danno irreparabile al suo migliore amico. Solo il tempo potrà dirci se il gruppo riuscirà a sopravvivere a dinamiche tanto laceranti."



NOTIZIE IN BREVE

BIOLOGIA Gli Skrull sono una razza umanoide, differente dagli esseri umani dal punto di vista morfologico. Ogni individuo Skrull possiede infatti la capacità di mutare a piacimento, con la forza del pensiero, il proprio aspetto fisico.

TECNOLOGIA Per impersonare i F4, i quattro impostori Skrull si sono avvalsi delle loro caratteristiche mutaforma e di congegni tecnologicamente avanzati: un detonatore portatile fissato in una mano per provocare il massimo impatto distruttivo, la capacità di ridurre le proprie dimensioni per simulare l'invisibilità, un equipaggiamento anti-gravità e un bomba termica a basso potenziale per simulare la fiamma della Torcia Umana, e infine la naturale capacità di alterare plasticamente il proprio corpo per simulare l'elasticità del dott. Richards.

Marvels' Chronicle
Rivista mensile
Anno II - N. 2
Gennaio 1962

Direttore Editoriale:
Jo P. Lee

Redazione:
Jo P. Lee
Donald Zaucher

Revisione:
Tobias Brown

Grafica e impaginazione:
Donald Zaucher
Ethan Edwards

Archivio immagini:
JP Store

Immagini:
Jack Kirby

Cover Artist:
Andrej Markov

Redazione:
www.blue-area.net

Marvel Comics and all related images and logos are TM & © 2009 MARVEL. All copyrighted material is used only for journalistic and promotional purposes.

MARVELS' CHRONICLE

WWW.BLUE-AREA.NET