

MARVELS' CHRONICLE

M'C

**12
FEB
1963**

**RIVISTA DELLA NUOVA CIVILTÀ SUPERUMANA
DALLO SPAZIO, UN UOMO... IMPOSSIBILE!**



◆ THOR SMANTELLA LA BANDA DI THUG THATCHER ◆ UNA GIORNATA CON I F4
◆ ANT-MAN SMASCHERA HIJACKER ◆ LA TORCIA CATTURA L'EVASO WIZARD

MARVELS' CHRONICLE

M'C

**12
FEB
1963**

RIVISTA DELLA NUOVA CIVILTÁ SUPERUMANA

DALLO SPAZIO, UN UOMO... IMPOSSIBILE!

NUMERO

12

FEBBRAIO

1963

◆ THOR SMANTELLA LA BANDA DI THUG THATCHER ◆ UNA GIORNATA CON I F4
◆ ANT-MAN SMASCHERA HIJACKER ◆ LA TORCIA CATTURA L'EVASO WIZARD

MARVELS' CHRONICLE

RIVISTA DELLA NUOVA CIVILTÀ SUPER-UMANA

ANNO III - N.12 - FEBBRAIO 1963

Panico in città per la presenza di una strana creatura

DALLO SPAZIO, UN UOMO... IMPOSSIBILE!

Il Dr. Richards: "Attenti, è in grado di assumere qualsiasi forma"

EDITORIALE

Non siamo soli nell'universo, lo sapevamo da tempo, e razze intelligenti come gli Skrull (M'C#2), gli Ovoidi (M'C#11) o il popolo della Quinta Dimensione (M'C#10) ci spingono a riflettere sul futuro del nostro pianeta, suggerendo come la razza umana sia destinata a confrontarsi, nel bene e nel male, con culture differenti, spesso molto oltre i parametri convenzionali, come nel caso della civiltà "poppupiana" di cui fa parte il bizzarro individuo soprannominato "l'Uomo Impossibile". In questo numero vi segnaliamo un ritorno. Il genio criminale noto come Wizard è riuscito a evadere dalla prigione e ha tentato di sconfiggere la Torcia Umana, com'era già accaduto in passato (M'C#9). Per le istituzioni adesso si apre una nuova sfida: progettare strutture di reclusione in grado di trattenere i criminali superumani. E adesso un piccolo annuncio. Vi informiamo che i Fantastici Quattro hanno inaugurato una linea di comunicazione con i loro fans. Vi invitiamo a spedire le vostre lettere a questo indirizzo: Fantastici Quattro c/o Baxter Building, New York 21, N. Y.



di J. P. Lee

New York. È possibile fermare un essere in grado di trasformarsi a piacimento, assumendo (e intendiamo letteralmente!) qualsiasi forma? È questo che ha pensato il Dr. Richards quando i

F4 sono stati convocati dalle autorità per circoscrivere la minaccia del cosiddetto "Uomo Impossibile". Giunto dal pianeta Poppup sottoforma di navicella spaziale, l'alieno ha dapprima rapinato una banca per sfamarsi e poi girovagato pericolosamente

alla guida di un taxi, provocando il caos nelle strade. Il primo intervento dei F4 è stato vano: ogni attacco è stato respinto dall'incredibile capacità poppupiana di alterare forma, dimensioni e composizione del proprio corpo: dall'acciaio durissimo ai petali di un fiore, da un microscopico insetto a una bomba a orologeria. Nemmeno l'intervento della Guardia Nazionale ha sortito esito. Per mettere fine alla minaccia il Dr. Richards ha infine escogitato un piano: analizzando la psicologia del suo avversario ha compreso che l'Uomo Impossibile, nonostante la pericolosità, aveva un'infantile propensione al divertimento. Così ha suggerito a chiunque si fosse imbattuto nell'alieno di mostrare indifferenza per il suo strampalato comportamento. Sopraffatto dalla noia, l'Uomo Impossibile ha esaurito il suo interesse nei confronti dei terrestri e ha preferito allontanarsi dal pianeta per cercare luoghi dell'universo in grado di procurargli nuove emozioni.

LA TORCIA CATTURA L'EVASO WIZARD

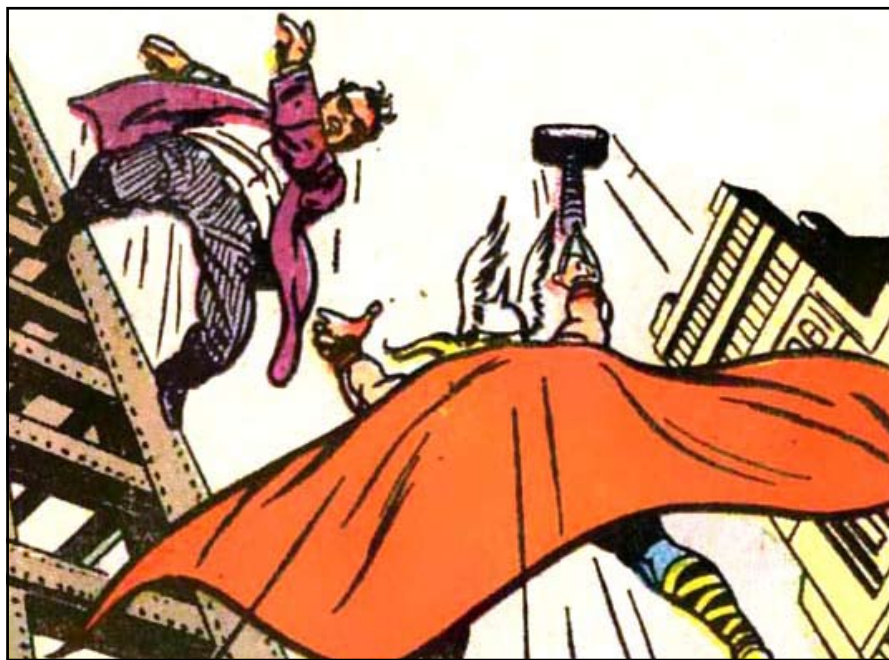
di L. Nabisco

Glenville. La Torcia Umana continua a dimostrare il proprio valore aldilà del gruppo dei Fantastici Quattro. Il fiammeggiante eroe ha dovuto infatti fronteggiare nuovamente Wizard, il genio stile "Uomo Universale" che ha intrapreso la strada del crimine pur di dimostrare la propria superiorità intellettuale. Wizard, al secolo Bentley Wittman, è riuscito in circostanze non del tutto chiarite a evadere dalla prigione. Rifugiatosi nella propria abitazione ultra-tecnologica, ha resistito impunemente a ogni tentativo di irruzione da parte delle forze dell'ordine e ha lanciato una nuova sfida alla

Torcia Umana. Una volta accolta la sfida il criminale ha cercato di intrappolare l'eroe servendosi di numerose ed elaborate armi. L'intervento della Ragazza Invisibile ha però determinato lo sviluppo degli eventi: falliti i primi tentativi di mettere fuori gioco la Torcia, Wizard ha preso in ostaggio Susan Storm, costringendo il suo nemico ad arrendersi. Fortunatamente i due eroi sono riusciti a liberarsi e a infliggere al genio malvagio un'altra solenne sconfitta. Una sconfitta che non è solo di Wizard ma dell'umanità intera, priva di una risorsa come quella che avrebbe potuto costituire, se messa al servizio della società, un uomo del suo talento.



THOR SMANTELLA LA BANDA DI THUG THATCHER



di L. Nabisco

New York. Thug Thatcher, il noto imprenditore arrestato per attività legate alla mafia e per

aver tentato di imporsi nell'industria dell'acciaio trattando materiale di scarsa qualità, è stato liberato dai suoi uomini durante il trasporto in prigione.

A seguito della sparatoria intercorsa con le forze dell'ordine Thatcher è rimasto ferito ma è riuscito comunque a fuggire al seguito della sua banda. Secondo la preziosa testimonianza della signorina Jane Foster, infermiera presso l'ambulatorio Blake (sito nei pressi del luogo della sparatoria), pare che Thatcher abbia indotto con la forza il Dr. Blake a prestargli immediato soccorso medico. La signorina Foster è stata immobilizzata e utilizzata come ostaggio sino all'arrivo di Thor, la cui irruzione in volo nello studio ha indotto il criminale a darsi alla fuga e tentare il tutto per tutto rifugiandosi in un cantiere abbandonato. L'uomo ha iniziato a sparare sulla folla e sulla stessa compagna, utilizzando come arma dei chiodi incandescenti. A interrompere le difficili trattative è stato un incidente:

la trave su cui si era rifugiato, indebolita dai colpi di energia emanati dal martello di Thor, ha ceduto di schianto, e Thatcher è improvvisamente precipitato, per essere poi tratto in salvo a mezz'aria dal tempestivo intervento del dio nordico. Le forze dell'ordine hanno quindi tratto nuovamente in arresto il pericoloso criminale. Alcuni testimoni riferiscono un ulteriore particolare: alla fine dello scontro Thor avrebbe indirizzato sulla compagna di Thatcher un fascio di energia che sembra abbia provocato nella donna una parziale amnesia, rilevata poi dal personale medico giunto sul posto. In assenza di accuse a suo carico, la donna è stata rilasciata. Ironia della sorte, le indagini hanno appurato che la trave crollata faceva parte del materiale scadente messo in commercio dallo stesso Thatcher.

ANT-MAN SMASCHERA HIJACKER



di J. Barton

New York. Il criminale mascherato noto come Hijacker, che negli ultimi giorni aveva rapinato con successo diversi furgoni portavalori, è stato catturato e smascherato da Ant-Man. La sua vera identità è quella di Howard Mitchell, proprietario della "Mitchell Armored Truck Co.", la stessa compagnia che era stata più volte vittima dei furti firmati dal fantomatico "Hijacker". Mitchell, la cui azienda stava attraversando un periodo economicamente difficile, aveva escogitato una vera e propria truffa: versava nelle casse della propria compagnia i profitti delle rapine (portate a termine grazie all'uso di un potente gas tranquillante sulle guardie). Per stornare ogni

sospetto e assicurarsi un alibi di ferro aveva invocato l'aiuto di Ant-Man per la cattura di Hijacker. Finito l'inganno, il Signore delle Formiche ha escogitato un piano per smascherare il rapinatore mascherato: dopo aver organizzato un ingente trasporto di denaro ha finto un malore, così da far credere ad Hijacker di potersi impossessare del carico, del tutto indisturbato. Poi è entrato in azione cogliendo il ladro con le mani nel sacco e costringendolo a respirare lo stesso gas utilizzato per stordire le guardie. Mitchell, col costume ancora indosso, è stato immediatamente arrestato. Ottenuto il plauso delle autorità, Ant-Man si è allontanato dalla scena del crimine a cavallo di una delle sue leali formiche.



UNA GIORNATA CON I FANTASTICI 4



di D. Zaucher

New York. In occasione del compleanno di Susan Storm ci è stato concesso di visitare il quartier generale dei F4. Abbiamo avuto così l'occasione di osservare come gli eroi più famosi d'America trascorrono una tranquilla giornata di relax. La mattina i quattro hanno passeggiato per le strade della città. In prossimità di un chiosco di giornali hanno cercato di acquistare l'ultimo numero della rivista a loro dedicata (edita dalla Marvel Comics), ma la fila di persone che "bramavano" l'ultima delle loro avventure li ha dissuasi. Certamente non avranno problemi a farsene spedire una copia autografata (perché no?) da Stan Lee e Jack Kirby. Gli eroi sono quindi rientrati al Baxter Bul-

ding, dove hanno trovato il loro postino di fiducia, il signor William Lumpkin, carico di posta inviata dai fan. Leggere la posta è stato l'impegno più gravoso della mattinata, e la Torcia Umana, stremato dall'incarico, ha dato forfait a metà dell'opera. Reed Richards e Ben Grimm hanno colto l'occasione per rievocare le vicende che li hanno visti compagni alla State University e impegnati in guerra su fronti diversi, il primo nelle OSS e il secondo in aviazione. Particolarmente sgradevoli sono state le missive che ribadivano la scarsa utilità della Donna Invisibile all'interno della formazione. Il resto del gruppo ha subito rincuorato Susan, rievocando tutti gli episodi in cui è stata fondamentale per il buon esito della missione. Passato il breve momento di sconforto, la giornata si è conclusa in un'atmosfera serena con il classico taglio della torta.



MARVELS' CHRONICLE

M'C

**12
FEB
1963**

RIVISTA DELLA NUOVA CIVILTÀ

DALLO SPAZIO, UN UOMO... I



Marvels' Chronicle

Rivista mensile

Anno III - N. 12

Febbraio 1963

Direttore Editoriale:
Jo P. Lee

Redazione:
**Molly Hand
Jonathan Barton
Donald Zaucher**

Revisione:
Tobias Brown

Grafica e impaginazione:
**Donald Zaucher
Ethan Edwards**

Archivio immagini:
JP Store

Immagini:
Jack Kirby

Cover Artist:
Andrej Markov

Redazione:
www.blue-area.net

◆ **THOR SMANTELLA LA BANDA DI THUG THATCHER**
◆ **ANT-MAN SMASCHERA HIJACKER** ◆ **LA TORCIA**

Marvel Comics and all related images and logos are TM & © 2009 MARVEL. All copyrighted material is used only for journalistic and promotional purposes.

**F4
RD**

**MARVELS'
CHRONICLE**

WWW.BLUE-AREA.NET