

# MARVELS' CHRONICLE

RIVISTA DELLA NUOVA CIVILTÀ SUPERUMANA

**M'C**

14  
APR  
1963



**SANDU RICATTA  
LE NAZIONI UNITE**

♦ LA TORCIA UMANA SFIDA SUB-MARINER ♦ ANT-MAN: ATTENTI A JASON CRAGG  
♦ IN CORSA VERSO LA LUNA CONTRO IL FANTASMA ROSSO ♦ GARGANTUS !!!

# MARVELS' CHRONICLE

RIVISTA DELLA NUOVA CIVILTÀ SUPERUMANA

M'C

14  
APR  
1963

NUMERO

14

SANDU RICATTA  
LE NAZIONI UNITE

APRILE

1963

♦ LA TORCIA UMANA SFIDA SUB-MARINER ♦ ANT-MAN: ATTENTI A JASON CRAGG  
♦ IN CORSA VERSO LA LUNA CONTRO IL FANTASMA ROSSO ♦ GARGANTUS !!!

# MARVELS' CHRONICLE

RIVISTA DELLA NUOVA CIVILTÀ SUPER-UMANA

ANNO III - N.14 - APRILE 1963

## Russi e americani in competizione per la conquista dello spazio IN CORSA VERSO LA LUNA CONTRO IL FANTASMA ROSSO

*I Fantastici Quattro hanno scoperto sul satellite tracce di un'avanzata civiltà*

### EDITORIALE

Chi è l'essere conosciuto come l'"Osservatore"? Dovremmo avere paura del misterioso alieno che vigila sull'evoluzione umana come un "Grande Fratello"? E se i suoi scopi fossero quelli di "monitorare" il nostro livello di sviluppo tecnologico in vista di una possibile invasione? Mentre i F4 - grazie al genio di Reed Richards - impongono la supremazia americana nello spazio nei confronti dell'URSS, qui sulla Terra un sedicente "Signore del Soprannaturale" tiene in scacco le Nazioni Unite. Se non ci fossero i nostri paladini, ammettiamolo, il pianeta sarebbe ogni giorno sull'orlo della catastrofe. E a proposito di paladini, cosa sappiamo di Iron Man, l'uomo che sta facendo parlare di sé l'intera nazione? Chi si nasconde dietro l'inquietante maschera di ferro? La sua azione più clamorosa è stata la liberazione dello scienziato e inventore Anthony Stark in Viet-Nam, ma nel giro di breve tempo ha compiuto una serie di imprese che l'hanno posto al centro dell'attenzione dei media. Purtroppo, vista l'elusività del personaggio, di molte imprese non siamo in grado di fornirvi alcun resoconto.



di J. P. Lee

**New York.** La corsa allo spazio sta mobilitando tutte le risorse del paese, come confermano le ultime notizie dall'Agenzia Spaziale Nazionale. Per studiare l'energia dei meteoriti e il loro utilizzo come propellente per i voli spaziali, il Dr. Richards ha organizzato una spedizione lunare, ignaro del fatto che oltre la cortina di ferro il geniale pioniere spaziale Ivan Kragoff si apprestava ad affrontare un analogo viaggio. Lo scopo finale di

Kragoff era quello di attraversare la cintura dei raggi cosmici con una navicella priva di schermatura, così da replicare l'effetto che le radiazioni hanno sortito sui Fantastici Quattro. In compagnia di tre scimmie semi-senzienti, Kragoff è giunto sulla Zona Blu della Luna in contemporanea col quartetto, scoprendo di aver acquisito, insieme al suo "equipaggio", alcuni straordinari poteri. Divenuto intangibile, Kragoff ha assunto il nome in codice di "Fantasma Rosso". Tra i primati, il gorilla ha acquisito

super-forza, il babbuino un potere mutaforma e l'orangutan la capacità di emettere scariche magnetiche. Prima che i due gruppi si scontrassero frontalmente è apparsa ai visitatori una misteriosa e gigantesca figura: l'Osservatore. Giunto molto tempo fa da un pianeta molto evoluto, l'Osservatore fa parte di una razza di individui il cui compito è controllare e registrare nell'universo le attività di ogni forma di vita. Da un'avanzatissima stazione di controllo costruita sulla Zona Blu, l'Osservatore ha seguito passo passo l'evoluzione umana senza mai interferire. L'alieno, in possesso di poteri che vanno ogni oltre immaginazione, ha lasciato che i due gruppi di scontrassero, limitandosi a registrarne l'esito. I F4 hanno prevalso grazie a una geniale arma che ha neutralizzato il Fantasma Rosso, lasciandolo in balia delle sue Super-Scimmie, bramosi di vendicarsi per il suo spietato controllo. Dal canto suo l'Osservatore, disturbato dalla presenza degli umani, ha deciso di abbandonare il nostro satellite per raggiungere mete sconosciute.

## IL MAGO SANDU RICATTA LE NAZIONI UNITE

di L. Nabisco

**New York.** Anche stavolta Thor ha dovuto fronteggiare un avversario estremamente pericoloso. Negli ultimi giorni si erano registrati eventi incredibili come sparizioni di interi palazzi, banche, e molti testimoni riferiscono di "sciame di denaro in volo" per le strade della città. Già altre volte era accaduto qualcosa del genere (ricordiamo il Dottor Destino e Loki), ma stavolta la causa degli strani fenomeni ha come responsabile Sandu, un "mentalista" da circo normalmente dotato di limitate capacità di chiaroveggenza. Sandu

- per cause tuttora sconosciute - all'improvviso si è trovato a gestire poteri clamorosi. Dopo aver fatto sparire alcuni edifici, "galvanizzato" dalla sua potenza il mago ha dapprima sbaragliato un'intera pattuglia dell'Air Force, quindi ha sollevato in aria l'intero edificio delle Nazioni Unite, rivendicando presso i delegati il totale controllo del pianeta. Sandu è riuscito quindi a tramortire Thor, legarlo con delle catene e seppellirlo sotto un edificio. Grazie a un'enorme sforzo Thor si è liberato, e cambiando strategia d'attacco ha indotto Sandu a eccedere nell'uso dei poteri. Il folle mago, che non era ancora

in grado di controllare appieno le sue risorse, ha raggiunto così una sorta di "sovraccarico" che lo ha privato del suo potere, consentendo alle forze dell'ordine di trarlo in arresto.



## IRON MAN LIBERA GRANVILLE DA GARGANTUS



di C. Nicholas

**Granville.** Nelle ultime settimane si sono moltiplicate le segnalazioni riguardanti le imprese

di un nuovo personaggio noto come "Iron Man". Dotato di una possente armatura color oro corredata da apparecchiature altamente sofisticate, "l'uomo

di ferro" è stato determinante nel risolvere la crisi della città di Granville. Gli abitanti erano da qualche tempo isolati dal resto del mondo a causa di un gigantesco muro innalzato intorno all'abitato. Pare infatti che gli abitanti di Granville agissero sotto l'influsso ipnotico di una creatura dalle fattezze neanderthaliane, chiamata Gargantus. Appena giunto in città, Iron Man ha affrontato in combattimento Gargantus e l'ha neutralizzato, rivelando che si trattava un sofisticato robot prodotto da una tecnologia extraterrestre. La popolazione di Granville, liberata dal giogo ipnotico, ha potuto quindi assistere a un fatto sconvolgente: grazie a un potente raggio, Iron Man ha sgomberato il cielo dai nubi che ricoprivano la città sin dall'arrivo di Gargantus, rivelando un'astronave aliena. Pare che il veicolo, tro-

vandosi allo scoperto, si sia allontanato a grande velocità. Le autorità sottolineano che Iron Man ha sventato una minaccia che avrebbe potuto estendersi presto, e con gravi conseguenze, al resto del paese.



## ANT-MAN: ATTENTI A JASON CRAGG!



di J. Barton

**New York.** Nei giorni scorsi l'opinione pubblica si è occupata del caso di Jason Cragg, un uomo proveniente dal Midwest la cui voce è in grado di condizionare le scelte e le azioni di chi lo ascolta. Abbiamo potuto parlare con Ant-Man, che ci ha spiegato i risvolti della faccenda. "La voce di Cragg era tanto seducente che chi lo ascoltava, come per effetto di un incantesimo, era obbligato a obbedire. Compresi gli agenti di polizia, che seguendo gli ordini di Cragg hanno tentato di arrestarmi nonostante avessi appena catturato alcuni criminali. Era evidente che "la voce della verità", come si faceva chiamare, voleva sbarazzarsi di me. Ha organizzato una caccia all'uomo e mi ha obbligato a disfarmi del mio elmetto cibernetico, l'unica cosa che

mi proteggeva dal suo potere ipnotico. Poi mi ha costretto a gettarmi da un ponte. Se non fosse stato per le mie leali formiche ora sarei cibo per i pesci. Ho trascorso molto tempo a cercare un metodo per sconfiggere Cragg, e l'idea è arrivata quando la TV ha pubblicizzato la sua partecipazione a uno spettacolo. Mi sono recato negli studi televisivi e con uno stratagemma l'ho convinto a riabilitare la mia reputazione. Poi ho infettato il suo microfono con i batteri della laringite, e nel giro di breve tempo la sua voce ha perso il potere ipnotico". Il pericolo, dunque, è scampato: pur non sapendo cosa ne sia ora di Jason Cragg, Ant-Man ci ha assicurato che la sua voce non potrà più nuocere a nessuno.



## LA TORCIA UMANA SFIDA SUB-MARINER



di L. Nabisco

**Glenville.** Quando la redazione di M'C ha contattato la Torcia Umana per il resoconto della sua ultima avventura, Johnny Storm ci ha raccontato che da tempo aveva in animo di "dare una lezione definitiva" al Sub-Mariner, il Monarca di Atlantide che ha più volte minacciato i Fantastici Quattro. Così è volato sull'Oceano Atlantico e ha tracciato nel cielo una scritta fiammeggiante. Il messaggio ha fatto sì che il Sub-Mariner rispondesse alla sfida. Oltre all'uso della forza fisica, stavolta Namor è arrivato a simulare alcune capacità di altri esseri acquatici come i Pesci Palla e le Anguille Elettriche. Sarebbe anche ricorso all'ipnotismo e all'aiuto di un innocente delfino, ma tutto si è rivelato inutile nel momento in cui Johnny Storm ha deciso di ricorrere

alla modalità "Super-Nova", che gli consente di arrivare in breve tempo a un altissimo grado di calore. Il giovane è stato così in grado di attraversare le acque dell'Oceano mantenendo inalterata la fiamma. Il Sub-Mariner non ha potuto far altro che fuggire nelle profondità marine fino a restare intrappolato in una prigione di roccia, fusa dalla fiamma della Torcia. Il duello è terminato in questo modo, ma noi crediamo che sentiremo ancora parlare di Namor. Non dobbiamo dimenticare che si tratta di super-umano che ha dato un notevole contributo alla vittoria sulle Potenze dell'Asse durante la Seconda Guerra Mondiale, ma che per una serie di fatali equivoci attualmente ha deciso di rivestire il ruolo di "nemico" dell'umanità.



# MARVELS' CHRONICLE

RIVISTA DELLA NUOVA CIVILTÀ

**M'C**

**14  
APR  
1963**



♦ LA TORCIA UMANA SFIDA SUB-MARINER ♦ ANT-M  
♦ IN CORSA VERSO LA LUNA CONTRO IL FANTASMA

**Marvels' Chronicle**

**Rivista mensile**

**Anno III - N. 14**

**Aprile 1963**

Direttore Editoriale:  
**Jo P. Lee**

Redazione:  
**Molly Hand  
Jonathan Barton  
Donald Zaucher  
Lucas Nabisco  
Charles Nicholas**

Revisione:  
**Tobias Brown**

Grafica e impaginazione:  
**Donald Zaucher  
Ethan Edwards**

Archivio immagini:  
**JP Store**

Immagini:  
**Jack Kirby  
Joe Sinnott  
Dick Ayers  
Don Heck**

Cover Artist:  
**Andrej Markov**

Redazione:  
**[www.blue-area.net](http://www.blue-area.net)**

Marvel Comics and all related images and logos are TM & © 2009 MARVEL. All copyrighted material is used only for journalistic and promotional purposes.

# MARVELS' CHRONICLE

[WWW.BLUE-AREA.NET](http://WWW.BLUE-AREA.NET)