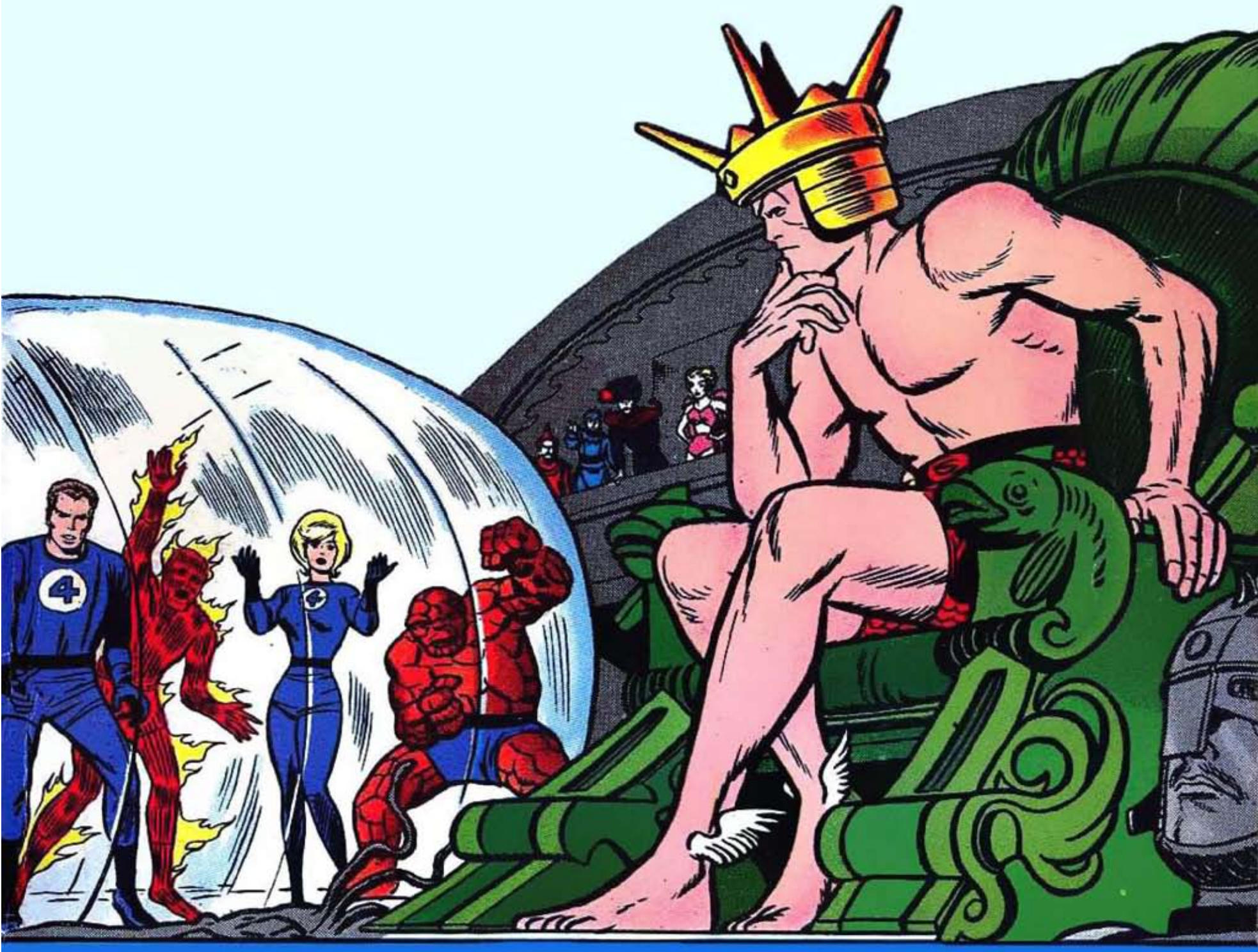
MARVELS'CHRONICLE

RIVISTA DELLA NUOVA CIVILTÁ SUPERUMANA

M'C
19
1963

EDIZIONE STRAORDINARIA

ATLANTIDE INVADE IL MONDO DI SUPERFICIE



- LA TORCIA UMANA SFIDA L'UOMO RAGNO
- INTERVISTA A SUSAN STORM
- L'UOMO RAGNO IN DIFFICOLTÀ?
- MEMORIE DI UN UOMO INVISIBILE

MARVELS'CHRONICLE

RIVISTA DELLA NUOVA CIVILTÁ SUPERUMANA

M'C
19
1963

EDIZIONE STRAORDINARIA

NUMERO 19

ATLANTIDE INVA[illegible]L M[illegible] SUPERFICIE

SPECIALE 1963

- LA TORCIA UMANA SFIDA L'UOMO RAGNO
- INTERVISTA A SUSAN STORM
- L'UOMO RAGNO IN DIFFICOLTÀ?
- MEMORIE DI UN UOMO INVISIBILE

MARVELS' CHRONICLE

RIVISTA DELLA NUOVA CIVILTÀ SUPER-UMANA

ANNO III - N.19 - EDIZIONE STRAORDINARIA

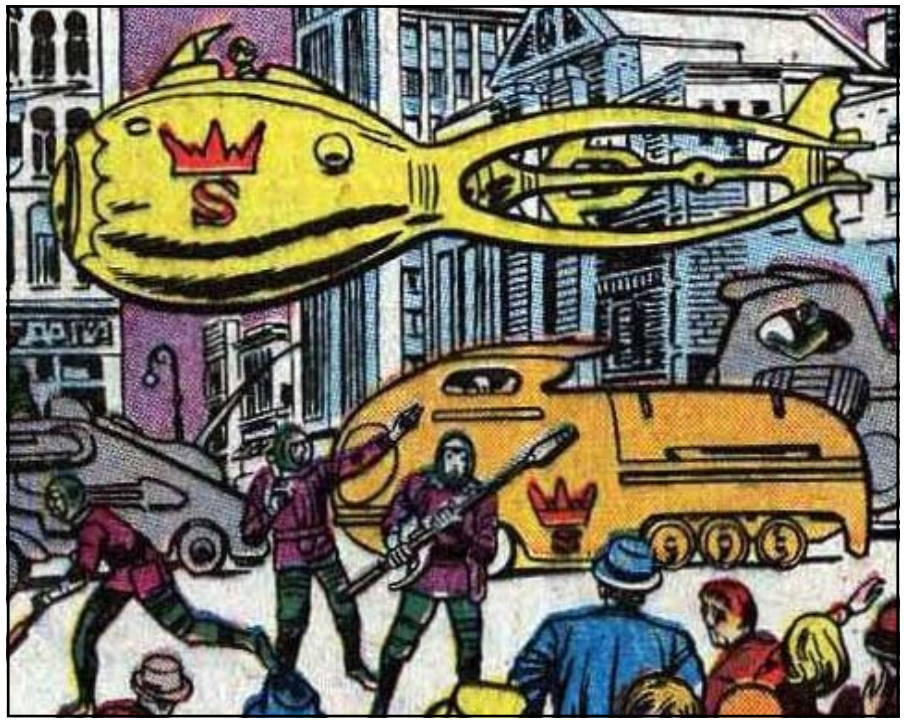
Ritrovato il suo popolo, Namor I è salito al trono

ATLANTIDE INVADE IL MONDO DI SUPERFICIE

Truppe sottomarine con dotazioni sofisticate assediano Manhattan

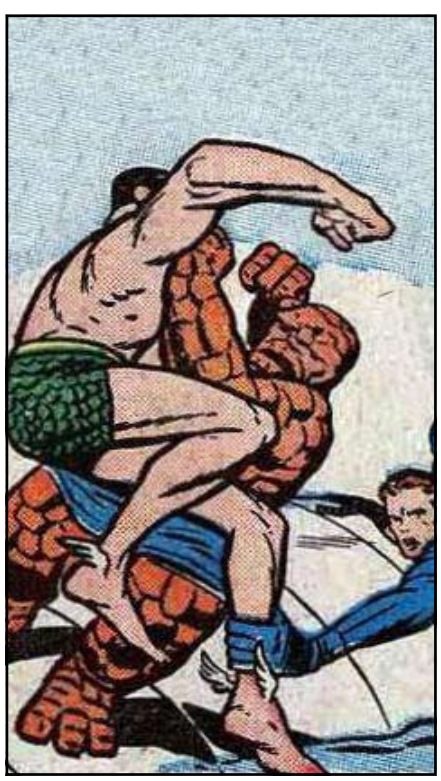
EDITORIALE

Un'edizione straordinaria di M'C per descrivere un evento epocale. Dopo tanti anni la Razza Umana riprende i contatti con la Razza Atlantidea che riteneva ormai scomparsa. Ed è un incontro traumatico, perché si è trattato di un'invasione in piena regola. Stavolta Sub-Mariner, dopo essersi ripreso ancora una volta da uno scontro con i F4 (M'C #4, #7, #10, #14, #15), si è presentato pubblicamente come Namor I, re del popolo di Atlantide, e ha dichiarato guerra al mondo di superficie. È stata una invasione di breve durata, ma è bastata a far capire alla gente la pericolosità di uno scontro tra due culture così progredite. Noi di M'C auspichiamo l'integrazione tra gli Umani e gli Atlantidei, e lavoreremo in tal senso per contribuire alla pacificazione tra i due popoli.



di J. P. Lee

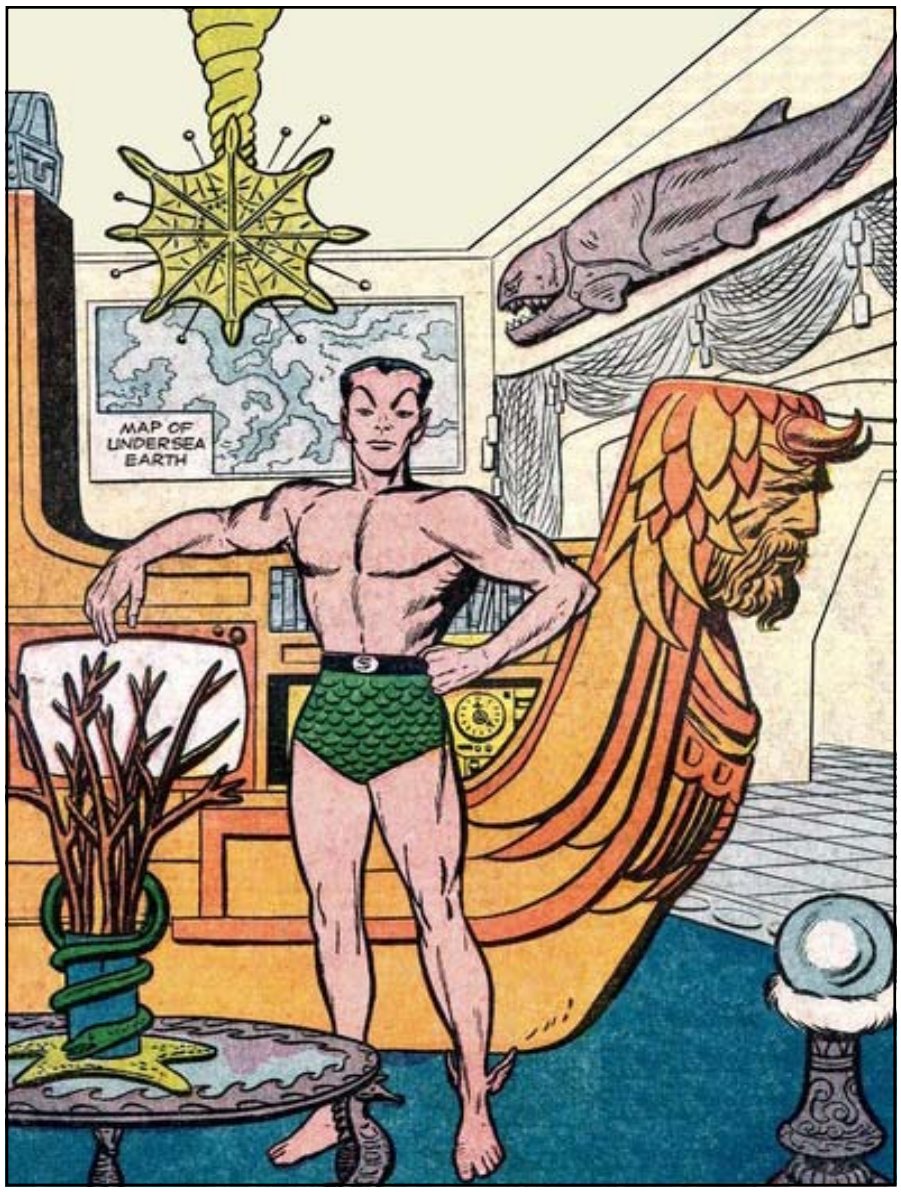
New York. Tutto ha avuto inizio durante una crociera sull'Atlantico a bordo della "Holiday". La nave ha registrato il tutto esaurito vista la presenza dei Fantastici Quattro a bordo. Presto però la traversata ha subito una battuta d'arresto quando la Torcia Umana ha avvistato un serpente marino in emersione. A bordo di una scialuppa di salvataggio i F4 si sono diretti sul luogo del fenomeno. Catturati da alcune bizzarre creature marine, sono stati trasportati sul fondo dell'oceano. Qui hanno trovato con stupore Sub-Mariner e il popolo atlantideo che si pensava scomparso. Come legittimo erede al trono, Namor I ha dettato al quartetto le condizioni per la nostra razza: niente più ingerenze umane nel territorio di Atlantide o sarà guerra. E il Dr. Richards ha potuto constatare che il grado di sviluppo tecnologico degli Atlantidei avrebbe potuto rendere concrete tutte le minacce. Ritornati sani e salvi a casa per esplicito volere di Namor, i F4 hanno contattato le Nazioni Unite. Mentre una riunione straordinaria discuteva della minaccia incombente, le truppe sottomarine al comando di Namor hanno invaso il porto di New York con sottomarini e mezzi anfibi. Preso il controllo della città in meno di 24 ore, Namor ha indetto una conferenza stampa a Central Park, per dichiarare New York sottoposta alle leggi marziali. Mentre l'esercito degli Stati Uniti era fermo alle porte della città per evitare il massacro di civili innocenti, nel Baxter Building il geniale Dr. Richards costruiva un'arma in grado di colpire il punto debole dell'esercito atlantideo: gli elmetti colmi d'acqua marina attraverso i quali le truppe atlantidee potevano respirare e muoversi in superficie. Grazie a un cannone manovrato da Ben Grimm e Sue Storm, l'acqua negli elmetti è evaporata in pochi secondi, costringendo i Mermani a rifugiarsi ancora una volta nell'oceano per poter respirare. Preso atto della sconfitta, Namor si è diretto al Baxter Building per affrontare direttamente i suoi nemici, e dopo un breve scontro ha rapito Sue Storm, riportandola nell'oceano. Durante una lotta con Lady Dorma, promessa sposa di Namor, la Ragazza Invisibile è stata espulsa dal veicolo nell'oceano, e ha potuto salvarsi solo grazie al provvidenziale intervento di Namor che l'ha trasportata in città e ricoverata al Manhattan General Hospital. La folla ha cercato di catturare Namor, ma la sua forza gli ha consentito di scampare al linciaggio e di tornare al suo mondo sottomarino.



DIETRO LE QUINTE DEL QUARTETTO

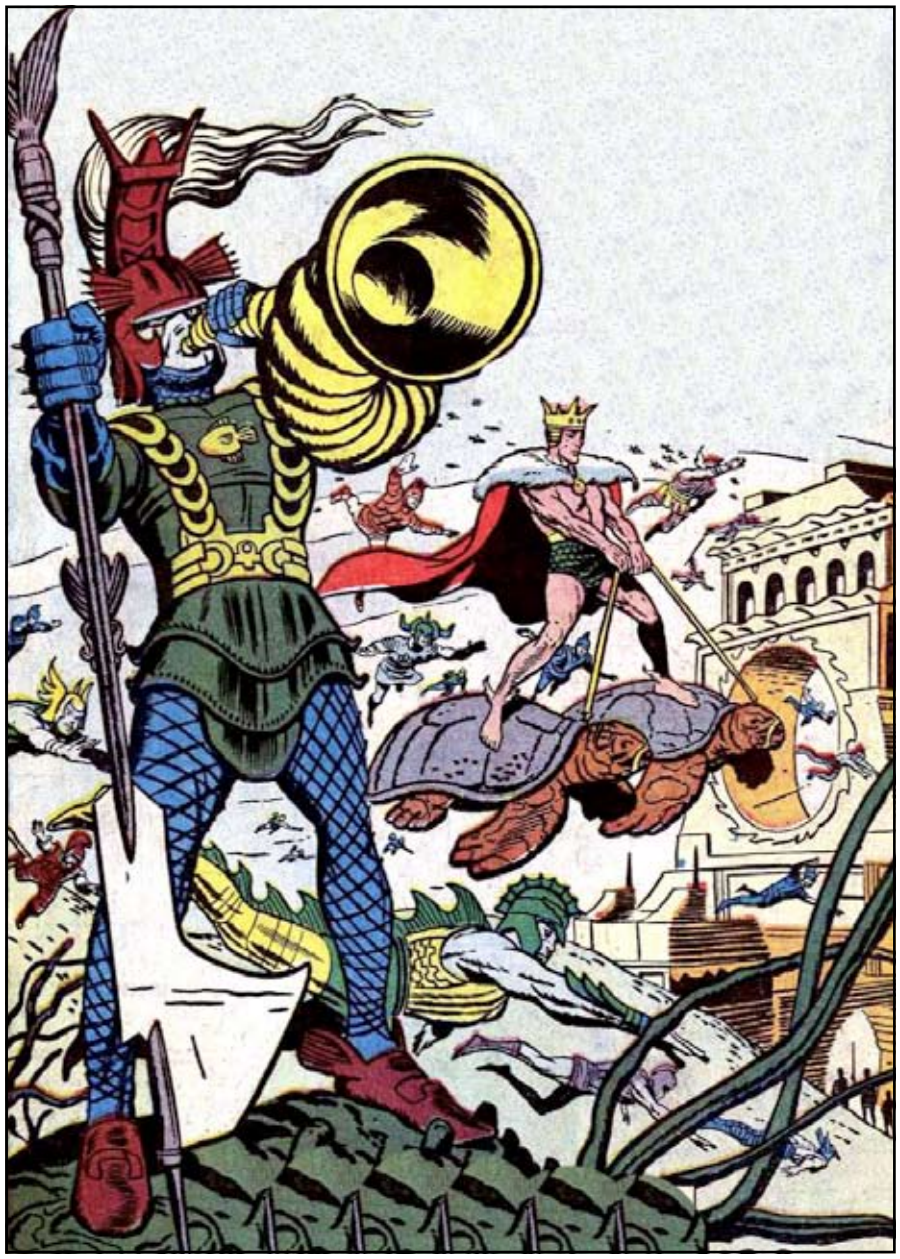
La situazione sentimentale tra Sue Storm e Namor si complica. Mentre i suoi compagni tentavano di liberarla, nel sottomarino dov'era stata trascinata è avvenuto uno scontro tra la Ragazza Invisibile e Lady Dorma, promessa sposa di Namor. Ingelosita dall'infatuazione del monarca nei confronti dell'umana, Dorma ha espulso la ragazza attraverso un oblò, intendendo provocarle una morte per annegamento. Disattendendo le aspettative degli Atlantidei, Namor ha abbandonato lo scontro, ha requisito il sottomarino e ha portato in salvo la bella Sue. Come interpreterà il gesto del monarca l'intero popolo atlantideo?

DOSSIER ATLANTIDE

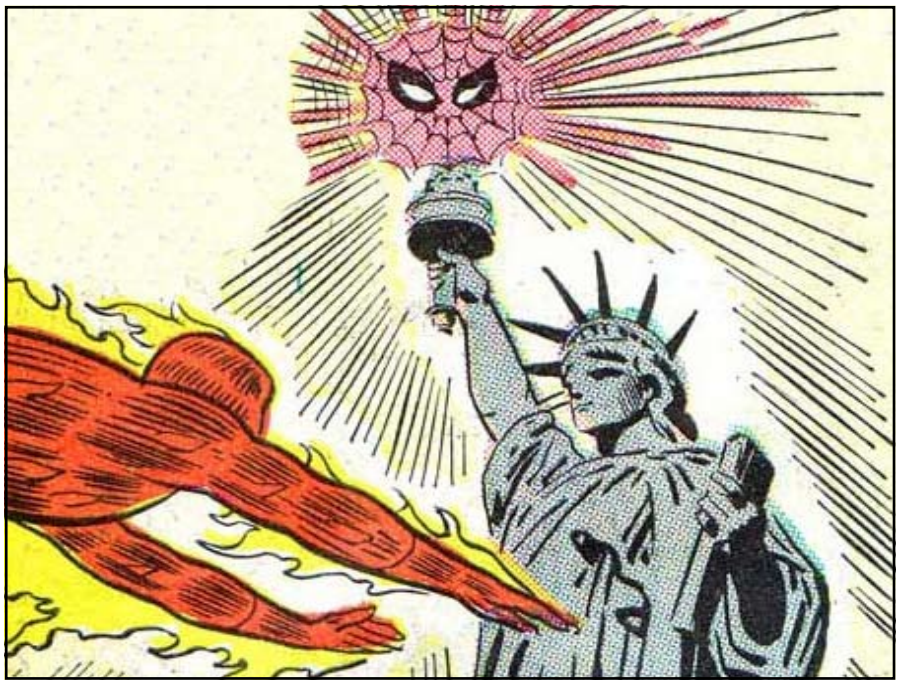


di J. P. Lee

Un saggio del professor G.W. Falton ha portato alla comunità scientifica le prove dell'esistenza di una razza che si è sviluppata in ambiente marino parallelamente all'Homo Sapiens. Si tratta dell'"Homo Mermanus". All'alba dei tempi le specie animali emersero dalle acque per camminare sull terra, e in seguito alcune ritornarono all'acqua, come il mammifero chiamato balena. Ma un altro mammifero compì lo stesso cammino evolutivo: l'Homo Mermanus, che aveva la capacità di respirare sott'acqua. Non si conosce il motivo di tale ritorno e quale possa essere stata la minaccia che lo ha spinto a fuggire dalla superficie. Nel corso dei millenni la razza mermana ha sviluppato un elevato grado tecnologico. A partire dalle prime abitazioni ricavate dalle conchiglie di molluschi giganti, all'allevamento di particolari razze di pesci per uso domestico fino allo sviluppo di un'arte raffinata. Il primo contatto con la civiltà di Atlantide si ebbe al Polo Sud nel 1920. Il rompighiaccio Oracle, al comando del capitano Leonard McKenzie, fece esplodere degli iceberg causando la distruzione di alcune abitazioni sottomarine. Il re atlantideo inviò la figlia, la principessa Fen, a indagare sull'accaduto. Attraverso ripetuti contatti con l'equipaggio della nave Fen imparò il linguaggio umano e strinse una relazione con il capitano McKenzie. I due approdarono ben presto alle nozze. Da questa unione naque Namor, l'uomo anfibio, il primo mutante della storia umana. Un uomo che è divenuto un nemico giurato dell'umanità da quando l'esplosione di una Bomba H nelle profondità marine ha accidentalmente devastato Atlantide, costringendo i superstiti a trovare rifugio altrove.



LA TORCIA UMANA SFIDA L'UOMO RAGNO



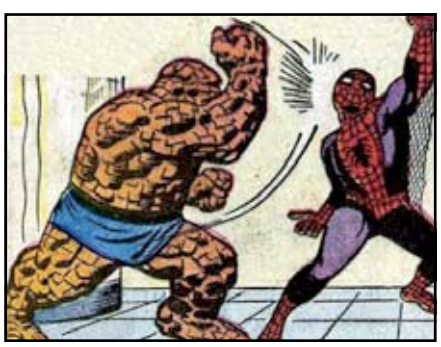
di L. Nabisco

Glenville. L'avventuriero conosciuto come l'Uomo Ragno è di nuovo al centro di indagini da parte delle autorità. Mentre la cronaca è piena di apparizioni di esseri dotati di poteri straordinari che è facile definire eroi o criminali, la figura dell'Uomo Ragno rende ancora perplessi gli esperti del settore, poiché finora non è stato possibile chiarire il suo grado di responsabilità in alcune oscure vicende. Recentemente è stato accusato d'essere la causa di alcuni furti di preziosissime opere d'arte, tra cui un dipinto di Leonardo da Vinci appena ritrovato. L'evento è stato talmente eccezionale che perfino la Torcia Umana ha deciso di mettersi sulle sue tracce. I due super esseri sono stati visti combattere strenuamente e a lungo nei dintorni di Glenville. Al termine di una dura lotta l'Uomo Ragno ha imprigionato Johnny Storm con una tela ignifuga e questo gli ha permesso di fuggire. Nel frattempo il vice-ispettore Rudd della polizia locale era riuscito a delimitare una rosa di possibili sospetti in base al "modus operandi", fino ad arrivare a sospettare del ladro soprannominato "la Volpe". Per sua sfortuna il criminale ha effettuato un colpo facendo in modo che i sospetti ricadessero sull'Uomo Ragno proprio mentre questi era intento a lottare contro la Torcia Umana. Una volta scagionato il vigilante mascherato, Johnny Storm ha lanciato un messaggio nei cieli di New York chiedendo all'Uomo Ragno di lavorare insieme. L'Uomo Ragno ha accettato l'invito, e i due si sono incontrati in cima alla Statua della Libertà decidendo di setacciare palmo a palmo la città. Appreso questo, la Volpe e la sua banda hanno immediatamente tentato la fuga, ma invano. I due eroi sono riusciti ad arrestare i veri colpevoli e a recupare la refurtiva. A noi non resta che auspicare che l'Uomo Ragno possa confermare anche in futuro questa sua natura "altruistica".

L'UOMO RAGNO IN DIFFICOLTA?

di J. P. Lee

New York. Approfittando della gentile disponibilità di Susan Storm (vedere l'intervista in questo numero), riportiamo una vicenda accaduta nel marzo di quest'anno che ha avuto come protagonisti i F4 e il misterioso Uomo Ragno. A quanto pare l'arrampicamuri è riuscito a penetrare nel Baxter Building grazie ai suoi straordinari poteri. Il suo scopo era quello di dimostrare al quartetto di essere un potenziale valido quinto membro. Allarmati dall'intrusione inaspettata, i F4 hanno messo in funzione tutti i sistemi di sicurezza, riuscendo a catturare il vigilante mascherato. Liberatosi, l'Uomo Ragno ha sfidato in combattimento i padroni di casa, tenendo testa all'intero gruppo. Quando Reed Richards ha posto fine alla lotta è stato il momento del chiarimento. L'Uomo Ragno ha dichiarato di essere disposto a mettere le proprie capacità al servizio dei F4 in cambio di uno stipendio. Purtroppo per lui i "Fantastici Quattro" sono un'associazione senza scopo di lucro: i membri non percepiscono alcun compenso, e i proventi delle invenzioni del Dr. Richards vengono reinvestite per la progettazione di tecnologia anti-crimine. Il vigilante, che probabilmente sta vivendo una situazione economica non proprio brillante, ha così deciso di rivolgersi altrove. C'è da sperare che, spinto dalla necessità, non utilizzi le proprie capacità per scopi illegali.



L'UOMO INVISIBILE

New York. Vi proponiamo una storia accaduta diverso tempo fa. Adam Clayton, brillante ricercatore e allievo del prof. Howard, pare abbia costruito un apparecchio chiamato Vibra-Light, in grado di convertire il suono in luce e la luce in particelle vibranti. Queste particelle, assorbite da un essere vivente, pare siano in grado di aumentare a dismisura la velocità di movimento. Clayton si è sottoposto a un bombardamento di tali particelle ed è diventato veloce come la luce, tanto da diventare invisibile all'occhio umano. Nel tentativo di sfruttare economicamente la sua invenzione, lo scienziato ha iniziato una serie di imprese finite sui giornali (che lo avevano ribattezzato l'Uomo Invisibile), ma al momento di trarre profitto dalla sua fama Clayton si è accorto di essere diventato molto vecchio nel giro di poche settimane, a causa dell'enorme quantità di energia spesa dal suo corpo. *(D.Z.)*

RIFLETTORI SU: SUSAN STORM

di M. Hand

New York. Susan Storm è il membro femminile dei Fantastici Quattro col nome di battaglia de "La Ragazza Invisibile". Coraggiosa, determinata, agisce in un mondo di dure lotte senza disdegnare la propria femminilità.

Molly Hand: Abbiamo di fronte a noi la Ragazza Invisibile, al secolo Susan Storm. Susan, cosa si prova ad essere una delle ragazze più invidiate d'America?

Susan Storm: È una sensazione meravigliosa. Essere al centro dell'attenzione pubblica è galvanizzante.

MH: Lei è bella, desiderabile, ha dei super poteri e conduce una vita molto eccitante… non le sembra troppo per una ragazza cosi giovane?

SS: Devo ammettere di essere una ragazza fortunata, ma la mia vita non è così semplice. Sempre in pericolo per l'attacco di qualche minaccia, o in missione a salvare il mondo… E non pensi che assistere il Dr. Richards sia facile. E poi tenere a bada Johnny, che è un vero e proprio irresponsabile…

MH: Possiamo chiederle quali sono i suoi hobby, nella vita di tutti i giorni?

SS: Né più né meno quelli di una ragazza della mia età: seguire la moda e la cosmesi, cucinare… e leggere romanzi rosa.

MH: Se possiamo affrontare un argomento impegnativo… Come membro dei Fantastici Quattro lei è già stata sulla Luna. Cosa ne pensa delle dichiarazioni del Presidente degli Stati Uniti d'America, John Fitzgerald Kennedy, a proposito del programma spaziale americano in competizione con i Russi?

SS: Mi spiace, non mi occupo di politica. Solo solo che il Presidente Kennedy è un uomo molto interessante, e magnetico. E so anche che il Dr. Richards ce la metterà tutta per supportare il suo programma spaziale.

MH: Capisco. Alcuni lettori ci hanno posto delle domande a proposito dei suoi poteri superumani. Ad esempio: è capace di rendere invisibile solo una parte del suo corpo mantenendo visibile il resto?

SS: Sì, col controllo mentale sono in grado di farlo.

MH: Ha la capacità di attraversare i muri?

SS: No. Solo perché non mi vedete non significa che sia intangibile. Il mio corpo, come direbbe Reed, è soggetto a tutte le leggi fisiche.

MH: Torniamo ad argomenti più frivoli. Qualcuno dice che il Dr. Richards abbia un debole per lei. Possiamo avere qualche indiscrezione a proposito?

SS: Reed è un gentiluomo, sempre molto disponibile, ma il nostro è solo un rapporto di lavoro. È una persona molto cara.

MH: E che dire invece del principe Namor? C'è chi insinua un coinvolgimento sentimentale tra voi due. Che tipo di rapporti vi legano?

SS: Smentisco categoricamente ogni insinuazione sull'argomento. E non ho altro da aggiungere.

MH: Un'ultima domanda: quando si sposerà penserà di abbandonare i Fantastici Quattro?

SS: È troppo presto per parlarne. Ma vi prometto che sarete i primi a saperlo.

MH: Grazie per la disponibilità, Susan. Anche da parte dei nostri lettori.

SS: Grazie a voi, e in bocca al lupo per la vostra bella rivista. Dopo Vogue, M'C è una delle mie letture preferite!

Marvels' Chronicle
Rivista mensile
Anno III - N. 19
Edizione Straordinaria

Direttore Editoriale:
Jo P. Lee

Redazione:
Molly Hand
Jonathan Barton
Donald Zaucher
Lucas Nabisco
Charles Nicholas
Martin Vega

Revisione:
Tobias Brown

Grafica e impaginazione:
Donald Zaucher
Ethan Edwards

Archivio immagini:
JP Store

Immagini:
Jack Kirby
Steve Ditko

Cover Artist:
Andrej Markov

Redazione:
www.blue-area.net

Marvel Comics and all related images and logos are TM & © 2009 MARVEL. All copyrighted material is used only for journalistic and promotional purposes.

MARVELS' CHRONICLE

WWW.BLUE-AREA.NET